Apertura di 1 S.A. con Stayman modificata e Transfer

1 S.A.→	**Passo** 0-7 p. senza quinte maggiori e seste minori; 8 p. bil. senza 2 Assi o 1 Asso e 1 Re
	2 ♣ interrogativa Stayman
	2 ♦ transfer per le ♥ (5-6 ♥ da 0 a 14 punti)
	2 ♥ transfer per le ♠ (5-6 ♠ da 0 a 14 punti)
	2 ♠ transfer per le ♣ (6 ♣ da 0 p. in su, anche bicolore da slam)
	2 S. A. transfer per le ♦ (6 ♦ da 0 p. in su, anche bicolore da slam)
	3 ♣, 3 ♦, 3 ♥, 3 ♠ 2 onori in un bel palo sesto, nient'altro
	3 S.A. 10-15 punti senza interesse per i nobili, né per lo slam
	4 ♣, 4 ♦ transfer per le ♥ e le ♠, a giocare manche

Note

1. Utilizzando 2 S.A. come transfer per le ♦, la normale dichiarazione di 2 S.A. dovrà passare per la 2 ♣ Stayman.
2. Le transfer in colore maggiore sono mani con al massimo forza di manche. In caso di quarte si utilizza la Stayman, così come in mani più forti.
3. Le transfer in colore minore sono o mani molto deboli o fortissime (con mani medie si fa la Stayman e poi si licita 3 Fiori, su cui → 3 Quadri con le Quadri e 3 S.A. con le Fiori).
4. Su 1 S.A. il rispondente vedendo la manche e senza prospettiva di slam dichiara 4 Fiori (per le Cuori) e 4 Quadri (per le Picche).
   La licita con un salto a manche (Esempio1S.A. → 2 Cuori → 2 Picche → 4 Picche) è più forte.

Risposte all'interrogativa Stayman

2 ♦: nessuna quarta nobile
2 ♥: quarta a ♥
2 ♠: quarta a ♠
2 S.A.: entrambe le quarte nobili

2° dichiarazione del rispondente sulla licita del dichiarante di 2 S.A.

Passo: senza quarte nobili e 8 punti
3 ♥/♠: 8 punti a passare
3 ♣: 4 ♥, possibile slam, cue bid
3 ♦: 4 ♠, possibile slam, cue bid
4 ♣: transfer per 4 ♥
4 ♦: transfer per 4 ♠

Sviluppi delle dichiarazioni in Transfer

1S.A.→	2 ♠ →	2 S.A. max con fit a ♣ di H maggiore→	3♣ a giocare
			3♦, ♥, ♠ = 6 ♣ + 4°(da slam)
			3 S.A. debole tentativo di slam 12-13 p.
			4♣ = 6 ♣, forte tentativo di slam
			4♦ = 6 ♣, 5 ♦, forcing manche
		3♣ min o max senza fit H maggiore→	Passo (debole con 6 ♣)
			3♦,♥,♠ = 6 ♣ + 4° (da slam)
			3 S.A. = debole tentativo di slam 12/13 punti
			4♣ = 6 ♣, tentativo di slam 14-16 p.
			4♦ = 6 ♣, 5 ♦, forcing manche
1S.A.→	2S.A→	3 ♣ fit a ♦ di H maggiore→	3♦ a giocare
			3♥, ♠ = 6 ♦ + 4° (da slam)
			3 S.A. debole tentativo di slam 12-13 p.
			4♣ = 5♦ - 5♣ o 6♦-5♣
			4♦ = 6♦, forte tentativo di slam
		3 ♦ senza fit a ♦ di H maggiore→	Passo (debole con 6♦)
			3♥, ♠ = 6♦ + 4°(da slam)
			3 S.A. debole tentativo di slam 12/13 punti
			4♣ = 5♦ - 5♣ o 6♦-5♣
			4 ♦ = 6 ♦, tentativo di slam 14-16 p.
			4♣ = 5♦ - 5♣ o 6♦-5♣
1S.A.→	2 ♦ →	2 ♥ senza fit →	Passo (debole con 5-6 ♥)
			2♠ = 5♥ e 4 ♠ 8 -13 punti
			2 S.A. = 8-9 p. con 5 ♥
			3♣ = 5♥ + 4♣ + singolo (da slam)
			3♦ = 5♥ + 4♦ + singolo (da slam)
			3♥ = 6♥, 6-7 punti
			3 S.A. = 5 ♥, 10-14 punti
			4♥ = a giocare
		2 S.A. con fit di due onori	
		3 ♥ con 4 carte a ♥	

1S.A.→	**2 ♥ →**	**2 ♠ senza fit →**	**Passo (debole con 5-6 ♠)**
			2 S.A. = 8-9 p. con 5 ♠
			3♣ = 5♠ + 4♣ + singolo(da slam)
			3♦ = 5♠ + 4♦ + singolo (da slam)
			3♥ = 5 ♠ + 4 ♥, 8-13 p.
			3 S.A. = 5 ♠, 10-14 punti
			4♠ = a giocare
		2 S.A. con fit di due onori	
		3 ♠ con 4 carte a ♠	

Nota

1. Le risposte di superaccettazione (3 Cuori, 3 Picche) prevedono un onore d'appoggio quarto e il massimo con onori di testa.
2. Sulla licita di 3 S.A., 4 S.A non è richiesta d'assi ma "quantitativo" e chiede il minimo o il massimo.